

## **Der Wormsgau. Wissenschaftliche Zeitschrift der Stadt Worms und des Altertumsvereins Worms e.V.**

Aufsatzarchiv 1926 bis 2023

(Stand 28.07.23)

### **Der Wormsgau 38, 2022/23**

**Gerold Bönnen**, „... würdiger als alle Bürger irgendeiner Stadt“. 950 Jahre Urkunde König Heinrichs IV. für Worms 1074 – 2024, S. 9-81 (mit 33 Abb.)

**Lucia Raspe**, Jerusalem am Rhein? Juden, Christen und die Anfänge jüdischen Lebens in Worms, S. 83-94 (mit 10 Abb.)

**Berthold Schnabel**, *Der Kerker des heiligen Martin*, S. 95-102 (mit 5 Abb.)

**Margit Rinker-Olbrisch**, Neuzugang im Stadtarchiv Worms – Schriftgut der Dalbergischen Hospitalstiftung Heßloch Neue Quellen zur Familie der Kämmerer von Worms (gen.) von Dalberg, S. 103-114 (mit 14 Abb.)

**Burkard Keilmann**, Pulverdampf an der Pfarrhaustreppe. Führende Deutschkatholiken und ihre Gegner im Vorfeld der Revolution von 1848 in Worms und im südlichen Rheinhessen, S. 115-143 (mit 25 Abb.)

**Rebecca Kumpf**, Kommunale Maßnahmen gegen die Erwerbslosigkeit in der Weimarer Republik. Eine exemplarische Untersuchung der Stadt Worms, S. 145-168 (mit 9 Grafiken)

**Gundula Weger**, Hakenkreuz, Hakennase - Zur Rezeption des Judentums in den Glasfenstern von Heinz Hindorf im Dom und zum Werdegang des Künstlers, S. 169-175 (mit 7 Abb.)

**Hans-Dieter Graf/Gabriele Hannah**, Das Rätsel um Ida Goldmann aus Worms, S. 177-180 (mit 7 Abb.)  
*Rezensionen* (S. 181-187)

**Worms-Bibliographie 2018-2022** (S. 189-196)

**Burkard Keilmann**, *Jahresberichte des Altertumsvereins 2021/22, 2022/23* (S. 197-204)

### **Der Wormsgau 37, 2021**

**Elmar Worgull**, Der Frankenthaler Lettner. Einblicke in die Baugeschichte eines singulären mittelalterlichen Baudenkmals unserer Region, S. 9-27

**Jürgen Hamm**, Das Museum Andreasstift - Wiederaufbau der verlorenen Kreuzgangflügel und Modernisierung des Erdgeschosses. Planungen und Baugeschichten aus den Jahren zwischen 2009 und 2021, S. 29-60

**Stefan Andreas Moebus**, Spottmedaillen – Propaganda gegen Papst und Kirche. Numismatischer Bestand im Museum Andreasstift, S. 61-71

**Gerold Bönnen/Heribert Feldhaus/Marzena Kessler**, Eine neue Karte des Wormser Judenviertels zum Jahre 1760, S. 72-92

**Ferdinand Werner**, Zwischen Fabrikschloten und Weingärten: Die Mainzer Straße und der Liebfrauenring, S. 93-122

**Rosita Nenzo**, Ludwig Freiherr von Heyl sen. in einem globalisierten Markt zwischen Industrie und Mode zu Ende der 1920er Jahre, S. 123-150

**Nadine Hoffmann**, UNESCO-Welterbe SchUM-Stätten Speyer, Worms und Mainz: Rückblick und Ausblick, S. 151-164

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 2020/21, S. 168-170

Fritz Reuter – Ein Nachruf, S. 171f.

## **Der Wormsgau 36, 2020**

**Benjamin Müsegades**, Konsequenzen des Siegelverlusts. Das neue Sekretsiegel des Speyerer Rats und ein Eintrag in das Wormser Eidbuch aus dem Jahr 1439, S. 7-20

**Gerold Bönnen**, Worms als Austragungsort des Reichstags von 1521, S. 21-32

**Hans-Oskar Koch**, Johann Andreas Keller (1630-nach 1695) aus Worms, der letzte Heidelberger Hofkapellmeister und sein Sohn Johann Gottfried (Godfrey) Keller (1657-1704), S. 33-41

**Burkard Keilmann**, Im Bund mit schwarzen und roten „Reichsfeinden“. Marcus Edinger und die Wormser Nationalliberalen im neuen deutschen Kaiserreich, S. 43-120

**Ferdinand Werner**, Worms wird grün. Von Promenaden, Plätzen und Parks, S. 121-156

**Sophie Schneider**, Zu den Umständen der Zerstörung der Wormser Synagoge 1940/42, S. 157-174

**Nadine Hoffmann**, Auszeichnung ,Verpflichtung und Chance - Die SchUM-Stätten Speyer, Worms und Mainz auf dem zum UNESCO-Welterbe, S. 175-186

Rezensionen, S. 187-194

**Irene Spille**, Otto Böcher – ein Nachruf (1935-2020), S. 195-198

Bericht des Altertumsvereins für 2019 (Josef Mattes), S. 199-205

## **Der Wormsgau 35, 2019**

**Wilfried E. Keil**, Die Pfarrkirche Sankt Ulrich in Altenstadt im Elsass. Neue Datierungen durch Vergleiche der Steinbearbeitung und Rekonstruktion des ottonischen Baus, S. 9-36

**Marzena Kessler**, Gemeindehaus, Lehrhaus, Tanzhaus, Hospital: Zur verborgenen Baugeschichte des Raschi-Hauses, S. 37-58

**Nadine Hoffmann**, Von außergewöhnlich universellem Wert – Die SchUM-Stätten Speyer, Worms und Mainz und Ihre Bewerbung zum UNESCO-Welterbe, S. 59-74

**Hans-Oskar Koch**, Die Wormser Stadtorganisten im 17. Jahrhundert "vor dem Brand" (1689): Bernhard Wernitzheuser und Johann Jungnickel, S. 75-81

**Ferdinand Werner**, Schloss und Park in Herrnsheim, S. 83-183

**Gerold Bönnen**, Das Wormser Rathausfresko von Hermann Prell (1883/84) - ein Stück verlorener Kunst- und Stadtgeschichte des Historismus, S. 185-216

## **Der Wormsgau 34, 2018**

**Diana Ecker**, Bauforschung und Dendrochronologie am Wormser Dom (1977-2018) – eine Einführung, S. 7-9

**Sibylle Bauer**, Bauholzdaten und Gerüste des Mittelalters am Dom St. Peter zu Worms, S. 11-88

**Lena Schulten/Matthias Untermann**, Die Baugeschichte des Wormser Doms. Forschungsstand und neue Perspektiven, S. 101-122

**Matthias Untermann**, Der Burcharddom und die frühmittelalterliche Wormser Domkirche. Neue Beobachtungen und Überlegungen, S. 101-122

**Jörg Ebeling**, Emmerich Joseph von Dalberg (1773-1833) als Bauherr - neue Forschungen zu Schloss Herrnsheim zu Beginn des 19. Jahrhunderts, S. 123-216

**Jörg Ebeling/Margit Rinker-Olbrisch**, «Inventarium über den Nachlass Sr. Excellenz des Herzogs v. Dalberg 1833»[Transkription], S. 217-235

**Dietmar Heil**, „Res novi et inauditi exempli“ – Der Wormser Reichstag von 1509, S. 236-250

### **Der Wormsgau 33, 2017**

**Christian Kayser**, „Einen Brunnen grub er, führte auf das Gewölbe....“Bauforschung an der Mikwe von Worms, S. 7-28

**Michael Brocke**, Bellette und ihr Pfeiler in der Wormser Frauensynagoge. „Unsre Töchter, Säulen gleich, Bildhauerwerk, des Tempels Zier“,, , S. 29-38

**Julian Hanschke**, Die Wormser Johanneskirche – Ein zehneckiger Zentralbau aus der Ära Kaiser Friedrich I. Barbarossa. Neue Forschungen zu Baugestalt und Ikonologie auf der Basis originaler bildlicher Quellen des 18. und 19. Jahrhunderts, S. 39-58

**Tobias Schäfer**, Heiliger Rupert: Bischof und Missionar zwischen Worms und Salzburg, S. 59-66

**Daniel Krist**, Städtische Besiegelungspraxis in Worms und Speyer. Der Gebrauch der Stadtsiegel in der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts, S. 67-86

**Gerald Volker Grimm**, Die Wormser Bilderbäckerei. Pfeifentonfiguren aus dem 15. Jahrhundert, S. 87-104

**Reinhard Dietrich**, Ein neues Bild vom alten Bahnhof. Nicolaus Berkhout, Panorama der Stadt Worms (1853), S. 105-110

**Reinhard Dietrich**, Eine Eisenbahn wird eröffnet, S. 111-126

**Ferdinand Werner**, Der Bahnhof und seine Folgen. Von der Karmelitergasse zur Kaiser-Wilhelm-Strasse - Bürgerliches Bauen in Worms 1850-1914, S. 127-192

Rezensionen, S. 193-200

Worms-Bibliographie 2016-2017, S. 201-203;

Josef Mattes, Jahresbericht des Altertumsvereins für 2016/17, S. 204-208

### **Der Wormsgau 32, 2016**

**Ronald Knöchlein**, Mittelalterliche Keramik von der Schiffsmühlenfundstelle bei Gimbsheim, Landkreis Alzey-Worms, S. 7-26

**Jürgen Hamm**, Die Außeninstandsetzung der Nordseite des Wormser Domes, S. 27-42

**Tanja Wolf**, „...die gemeinde in irrung zwitracht und widersessigkeit gegen uns dem Rat zuo führen“. Das Selbstverständnis des Rates der freien und Reichsstadt Worms im Bürgeraufstand 1513-1514, S. 43-60

**Joachim Ufer**, Hammerschläge – oder was sonst? Die Debatte um Martin Luthers ‚Thesenanschlag‘ (1517) und dessen Bedeutung im Rahmen der Reformationsjubiläen seit 1617, S. 61-88

**Walter Burnikel/Bernhard H. Bonkhoff**, Doktor Ulrich Sitzinger (1525-1574) aus Worms. Kanzler in Pfalz-Zweibrücken und Pfalz-Neuburg, S. 89-112

**Sebastian Felten**, Ein verhindertes Kapitalist? Wirtschaft und Buchführung des rheinhessischen Bauernkaufmanns Chrisostomus Kirschbaum (1783–1846), S. 113-126

**Ferdinand Werner**, Der Wormser Dom und seine Umgebung von der Französischen Revolution bis heute, S. 127-168

**Gerold Bönnen**, Anmerkungen zum politischen, wirtschaftlichen und sozialen Aufstiegs- und Akkulturationsprozess der Wormser Juden (1816 bis 1865), S. 169-248

**Burkard Keilmann**, „Ein Kampf zwischen Kaiser und Papst kann nicht mit Glacéhandschuhen ausgefochten werden!“ Die Wormser Katholiken in Bismarcks Reich (1871–1880), S. 249-292

**Juliane Keilmann**, Alfred Günther (1898–1918). Korrespondenz eines jungen Wormser Kriegsfreiwilligen, S. 293-304

**Hartmut Ritzheimer**, „Wohltuend die geistige Ablenkung, die das Fußballspiel unseren Jungen wenigstens Sonntags bringt“. Juden in Wormser Sportvereinen bis 1938, S. 305-322

**Ulrich Oelschläger**, Pfarrer August Eckhard – Opfer nationalsozialistischer Justiz im Kirchenkampf, S. 323-340

**Wilhelm Weber**, Ein fast vergessenes Unternehmen: Die Rhenopella Pelzveredelungswerk GmbH Worms (1946–1960), S. 341-356

**Worms-Bibliographie 2013–2015**, S. 357

Rezensionen, S. 358-362, Jahresbericht des Altertumsvereins Worms e.V. 2015/16, S. 363-367

### **Der Wormsgau 31, 2014/15**

**Konrad Schneider**, Der Münzschatz von Pfeddersheim, verborgen um 1543 und zugleich ein früher Beleg für Taler im rheinhessisch-pfälzischen Raum, S. 9-17

**Elmar Worgull**, Frankenthals romanische Klosterbasilika und ihre überregionale Bedeutung. Neueste bau- und kunstgeschichtliche Erkenntnisse, S. 19-32

**Christian Burkhardt**, Mit scharfem Schwert und spitzer Feder – Graf Poppo's Angriff auf Graf Bertholds Schauenburg und Friedrich Barbarossas „kaiserliche Stadt“, S. 33-72

**Simon Schmitz**, Soziales Kapital und geldwertes Vermögen. Eine qualitativ-quantitative Analyse des Testaments der Alheit Strechuseln, Wormser Bürgerin (1321), S. 73-90

**Olaf Wagener**, Zur Baugeschichte des Christoffelturms der Wormser Stadtmauer. Gleichzeitig Bericht über die Bauuntersuchungen am vormaligen Stift St. Andreas 2013, S. 91-104

**Tanja Wolf**, Tätig, redlich, maßvoll: Peter Joseph Valckenberg (1764-1837), Kaufmann und Bürgermeister der Stadt Worms 1812-1837, S. 105-118

**Ferdinand Werner**, Der Heylshofgarten in Worms. Vom Villengarten zum Stadtgrün, S. 119-156

**Dennis Vogt**, Das Gewerbegericht Worms und die Lösung individueller Arbeitskonflikte (1895-1914), S. 157-174

**Tanja Wolf**, Der Brand der Synagoge am 10. November 1938. Eine Fotoserie von Friedrich Arnold (1896-1980), S. 175-187

Worms-Bibliographie 2013-2015, S. 188-190

Jahresbericht des Altertumsvereins für die Jahre 2013-2015, S. 191-197

### **Der Wormsgau 30, 2013**

**Günter Brücken**, Erste Ergebnisse der Ausgrabungen im keltischen Gräberfeld Worms-Herrnsheim - Gehören die Gräber zur Vorgängersiedlung der heutigen Stadt Worms?, S. 7-17

**Olaf Wagener/Aquilante de Filippo**, Die Wormser Stadtmauer – neue Erkenntnisse zu Datierung und Entwicklung, S. 19-57

**Jürgen Hamm**, Außeninstandsetzung der Ostgruppe des Wormser Domes – Teilabschnitt Südturm und Ostseite, S. 59-71

**Christian Burkhardt**, Der Speyerer Bischof Siegfried von Wolfsölden und die Weihe der Heiligkreuz- und Marienkapelle 1130 - (K)ein Beitrag zur Baugeschichte des Wormser Doms, S. 73-89

**Uwe Gast**, Eine Kreuzigungstafel des 14. Jahrhunderts in Worms, S. 91-105

**Busso Diekamp**, The neue Testament, Worms 1526 - William Tyndale und sein Drucker Peter Schöffer d. J., S. 107-158

**Ulrich Oelschläger**, Die Wormser Religionsgespräche des 16. Jahrhunderts, S. 159-170

**Margit Rinker-Olbrisch**, Die Überlieferungen der Dalberger - insbesondere das Herrnsheimer Dalberg-Archiv im Stadtarchiv Worms, S. 171-215

**Tanja Wolf**, „Eine für die späteste Nachwelt bleibende Erinnerung zu gründen“ ?. Umbenennungen von Straßen in Worms 1839 bis 1890, S. 217-235

**Ferdinand Werner**, Charles Bittel, Cornelius Wilhelm von Heyl und Heinrich Metzendorf, S. 237-273

**Gerold Bönnen**, „Die Wirtschaftslage der Stadt Worms“ - Ein Gutachten aus dem Jahre 1938, S. 275-291

Rezensionen, S. 293-332; Tätigkeitsberichte 2012, S. 333-375; Worms-Bibliographie 2011 bis 2013, S. 377-381

### **Der Wormsgau 29, 2012**

**Corinna Mayer**, Die große fränkische Eisenfibul aus Riedstadt-Goddelau im Museum Worms, S. 7-16

**Mathilde Grünewald**, Ein germanischer Trinkhornbeschlag aus Worms-Abenheim, S. 17-19

**Mathilde Grünewald/Ursula Koch**, Ein neuer merowingerzeitlicher Schwertknauf aus Worms, S. 20-23

**Mathilde Grünewald/Gerald Volker Grimm**, Ein Tonmodell mit der heiligen Sippe, S. 24-29

**Christian Burkhardt**, Bischof Konrad I. von Worms und die Ahnen des Minnesängers Bigger von (Neckar-)Steinach - Neue Erkenntnisse zur Besiedlung des südlichen Odenwaldes im hohen Mittelalter, S. 31-63

**Klaus Wolf**, Gab es im Mittelalter ein ‚Wormser Passionsspiel‘? Oder: Ist das ‚Sankt Galler Passionsspiel‘ in Worms zu lokalisieren?, S. 65-79

**Busso Diekamp**, Johannes Reuchlins Komödie Henno. Die Basler Erstaussgabe 1498 mit dem Widmungsschreiben des Verlegers Johann Bergmann von Olpe an Johannes von Dalberg, S. 81-95

**Mathilde Grünewald/Nicole Beyer**, Aus Holz erschaffen – in Marmor gehauen. Das Modell des Altars der Reformationsgedächtniskirche zur Heiligen Dreifaltigkeit in Worms von 1727, S. 97-111

**Gerhard Dörr**, Voltaire in Worms, S. 113-115

**Raphael Koch**, Ferdinand von Loehr und die Revolution von 1848/49 in Worms, S. 117-139

**Wilfried Hansmann**, Das Städtische Spiel- und Festhaus in Worms von Otto March – „das einzige wirkliche originale Volkstheater in Deutschland“, S. 141-180

**Holger Warnk**, Büffel, Bier und Kuckucksuhren: Die Wormser Brüder Hüttenbach in Südostasien, S. 181-198

**Margit Rinker-Olbrisch**, Die Familie Brand und das Domarchiv St. Peter Worms, S. 199-229  
Tätigkeitsberichte 2011-2012, S. 231-269

### **Der Wormsgau 28, 2010/11**

**Fritz Reuter**, Nachruf Annelore Schlösser, S. I-II

**Stefan Kötz**, Das Privileg Kaiser Friedrichs I. Barbarossa für die Wormser Münzer von 1165, S. 7-59

**Margrit Bormann**, Möglichkeiten und Grenzen der Putzerhaltung in der mittelalterlichen Mikwe zu Worms, S. 61-74

**Gernot Frankhäuser**, Zeichnungen, Radierungen und Gemälde von Carl Theodor von Dalberg: Nachträge und Ergänzungen, S. 75-80

**Nadine Hoffmann**, Macht oder Religion ? Die Konflikte um den Wiederaufbau der Magnuskirche in Worms von 1689 bis 1792, S. 81-106  
**Gerold Bönnen**, Der ‚Plan der Stadt Worms‘ von Pierre Aubertel aus dem Jahre 1830, S. 107-118  
**Ferdinand Werner**, Das Lutherdenkmal und die Wormser Ringanlagen, S. 119-162  
**Marco Birn**, Akademische Welt und Wormser Heimat. Die Anfänge des Frauenstudiums in Heidelberg und die ersten Wormser Studentinnen (1900-1918), S. 163-193  
**Maria Storf-Felden**, Wer war Anna Martin? S. 195-218  
**Fritz Reuter**, Else Spies, eine aktive Wormser Zionistin. Zwei Briefe nach London in der NS-Zeit 1934/35, S. 219-235  
Rezensionen, S. 237-252  
Tätigkeitsberichte Wormser Kulturinstitutionen 2008-2010, S. 253-296  
Worms-Bibliographie 2009-2011, S. 297-306

### **Der Wormsgau 27, 2009**

**Peter Rothenhöfer/Michael Bode**, *Dominorum nostrorum tres – Eigentum unserer drei Kaiser:* Bemerkungen zu einem spätantiken Bleibarren aus Worms, S. 7-15  
**Michael Brocke**, „Pflanzstätte von Märtyrern“ und Stiftern. Ein jüdisches Priestergeschlecht des mittelalterlichen Worms, S. 17-37  
**Gerold Bönnen**, Der Zollvertrag zwischen den Städten Worms und Speyer vom Jahre 1208/09, S. 39-64  
**Christine Kleinjung**, Das Diesseits und das Jenseits ordnen. Männer- und Frauentestamente aus dem spätmittelalterlichen Worms, S. 65-85  
**Frank Konersmann**, Das Journal von David Möllinger senior und seinem Sohn Christian in Monsheim (1746–1809), S. 87-91  
**David Andreas Friedrichsdorf**, Städtische Gesellschaft und Wormser Freimaurer 1815 - 1845. Die Logenreden Wilhelm Valckenbergs, S. 93-139  
**Burkard Keilmann**, Elitenförderung in der großherzoglich-hessischen Provinz. Die Vorschule für Gymnasium und (Ober)realschule in Worms 1876-1923, S. 141-170  
**Fritz Reuter**, Gedenke der vorhergehenden Geschlechter. Zweisprachigkeit auf dem Alten Jüdischen Friedhof, S. 171-188  
**Matthias Untermann**, Der Ostbau des Wormser Doms. Neue Überlegungen und Befunde zu Bauabfolge und Datierung sowie zur Weihe von 1110, S. 189-203  
**Aquilante De Filippo/Wilfried E. Keil**, Zu den Versatzzeichen und Inschriften am Südostturm des Domes zu Worms, S. 205-215  
**Jürgen Hamm**, Zum Restaurierungsablauf der Liebfrauenkirche Worms in den Jahren 2006 bis 2008, S. 217-234  
**Hans-Jürgen Kotzur**, Eine schwerwiegende Entscheidung - Zur Außenbaugestaltung der Liebfrauenkirche in Worms, S. 235-242  
**Katja Zipp**, Besondere Bestattungen auf dem Friedhof St. Paul in Worms, S. 243-252  
Tätigkeitsberichte, S. 255-288  
Rezensionen, S. 290-294  
Worms-Bibliographie 2008 - 2009, S. 295-301

### **Der Wormsgau 26, 2008**

**Ursula Reuter**, Die Wormser Judenschaft im Dreißigjährigen Krieg, S. 7-24  
**Lucia Raspe**, „Eine Zierde des Museums“: ber zwei verschollene Handschriften aus dem jüdischen Worms, S. 25-37  
**Gunter Mahlerwein**, Jakobiner und ländliche Gesellschaft in linksrheinischen Dörfern im Umfeld der Mainzer Republik, S. 39-52  
**Margit Rinker-Olbrisch/Torben Olbrisch**, Der Wormser Veteranen-Verein und sein Denkmal von 1848 für die Kriegsteilnehmer in der Grande Arme Napoleons, S. 53-74  
**Fritz Reuter**, Aus katholischer Hand - Evangelischer Kirchenbau im Großherzogtum Hessen zu Beginn des 20. Jahrhunderts: Friedrich Ptzer, Augusto Varnesi und Ernst Riegel, S. 75-110  
**Gerold Bönnen**, Durchgefallen – Zur Abstimmung über die Landesverfassung und zu den ersten Landtagswahlen in Rheinland-Pfalz in Worms und seinem Umland am 18. Mai 1947, S. 111-135  
**Alexandra König**, Die textilen Grabfunde aus dem Dom zu Worms, S. 137-148  
**Jürgen Hamm**, Abschlussbericht zur Restaurierung der Westgruppe des Wormser Domes, S. 149-159  
**Otto Bcher**, Gotische Löwentaufsteine in Südwestdeutschland, S. 161-169  
Tätigkeitsberichte (Altertumsverein; Institut für Stadtgeschichte: Stadtarchiv; Museum; Denkmalpflege; Stadtbibliothek, Heylshof), S. 171-203  
Rezensionen, S. 205-226  
Worms- Bibliographie 2006 - 2008, S. 227-235

### **Der Wormsgau 25, 2007**

**Gerold Bönnen**, St. Andreas – Zur Geschichte des Wormser Kollegiatstifts bis um 1250, S. 7-28  
**Burkard Keilmann**, Das Wormser Andreasstift im Spätmittelalter – Studien zu seiner Personalstruktur und inneren Verfassung, S. 29-52  
**Otto Kammer**, Die Frage nach dem jus reformandi in Worms. Notwendige Klärungen in der Frühzeit der Reformation, S. 53-66  
**Ulrich Oelschläger**, Die Wormser Propheten von 1527 – Eine vorlutherische Teilübersetzung der Bibel, S. 67-94  
**Frank Konersmann**, Spezifika der Konfessionalisierung in Reichsstädten. Das Beispiel der Bischofs- und Reichsstadt Worms (1552–1620), S. 95-115  
**Josef Schork**, Die Stiftsangehrigen des Kollegiatstifts St. Andreas in Worms vom 11. bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts. Personalstruktur und prosopographischer Aufriss, S. 117-189  
**Fritz Reuter**, Ein würdiger Ort für einen historischen Verein. Anmerkungen zur Geschichte des Altertumsvereins Worms e. V. und des „Altertumsvereinszimmers“ im Museum der Stadt Worms, S. 191-210  
**Alfred Pointner**, Südwestdeutsche Frauen bei Bismarck, S. 211-214  
**Margit Rinker-Olbrisch**, Quellen zur Firmengeschichte im Wormser Stadtarchiv am Beispiel der Maschinen- und Anlagenbaufirma Kaibel & Sieber GmbH und der Chemiefabrik Trumpler GmbH & Co KG, S. 215-236  
Tätigkeitsberichte, S. 237-273  
Rezensionen, S. 274-290

### **Der Wormsgau 24, 2005/06**

**Walburg Boppert**, Frhchristlicher Grabstein des Aigttheus aus Worms, S. 7-20

**Ursula Reuter**, Lebenswelt und Alltagskultur der Wormser Juden im frühen 17. Jahrhundert. Aus der Arbeit des deutsch-israelischen Forschungsprojekts Germania Judaica IV, S. 21-31

**Gernot Frankhäuser**, „ausruhen und hintändeln einicher Nebenstunden“: Zeichnungen, Radierungen und Gemälde von Carl Theodor von Dalberg, S. 33-52

**Irene Spille**, Papiertapeten aus der Pariser Manufaktur Dufour in Schloss Herrnsheim bei Worms und im Kunsthaus Heylshof in Worms, S. 53-67

**Fritz Reuter**, Die Familie Melas: Herkunft, Einbindung in das Gemeinwesen, Lederfabrikation. Erläuterungen zu Grabsteininschriften des 18./19. Jahrhunderts auf dem jüngeren Teil des Alten Judenfriedhofs in Worms, S. 69-83

**Gerold Bönnen**, „Neuerstanden in schwerer Zeit“: Die Einweihung des Museums der Stadt Worms im Jahre 1930 im Spannungsfeld von Kultur und Politik, S. 85-114

**Burkard Keilmann**, „Die Familie ist hartkatholisch und die Kinder sind auch nichts nutz“ - Soziale Disziplinierung und konfessionelle Intoleranz am Wormser Gymnasium in der Endphase des Kulturkampfs, S. 115-142

**Alfred Pointner**, Pfeddersheimer Wein auf Luthers Tisch, S. 143-145

**Michael Huyer**, Das Sophienstift in Worms – Erkenntnisse der bauhistorischen Untersuchung in der Römerstraße 20/22, S. 149-174

**Jürgen Hamm**, Außeninstandsetzung der Westgruppe des Wormser Domes – Teilabschnitt Türme und Mittelturm, S. 177-190

**Horst Reichwein**, Die Außensanierung des Westbaus von St. Paulus zu Worms, S. 191-194  
Tätigkeitsberichte, S. 197-231

Rezensionen, S. 233-252

Worms-Bibliographie 2003–2006, S. 253-262

## **Der Wormsgau 23, 2004**

**Mathilde Grünewald**, Die fränkischen Adelsgräber von Flonheim. Neue alte Funde, S. 7–12

**Hermann Ament**, Die fränkischen Adelsgräber von Flonheim. Eine Nachbetrachtung, S. 13-21

**Stefan Mäder**, Alter Stahl in neuem Glanz – Ein Lanzeisen und eine Saxklinge aus dem Museum der Stadt Worms im Andreasstift, S. 23–31

**Hans Heim**, Quellen, Gedanken und Überlegungen zur Frühgeschichte des Ortes Hofheim im Kreis Bergstraße, S. 33–43

**Todt, Sabine**, „auch wünschen die Wormser, die immer Feinde der Priester waren, nichts sehnlicher als die Ausrottung des Klerus“. Die Darstellung der frühen reformatorischen Durchsetzungsprozesse in Worms als Kommunikationsprozeß, S. 45–76

**Gunter Mahlerwein**, Policity in Worms. Normentstehung und –publikation im 18. Jahrhundert, S. 77–86

**Erwin Martin**, Ein Wormser Stadtführer von der Hand eines Franzosen. André Soutou: „Führer durch die Stadt und ihre Sehenswürdigkeiten“, S. 87–114

**Susanne Schlösser**, Mit einem Kreuzer sind Sie dabei! – Lottogeschichte(n) aus dem 18. Jahrhundert, S. 115–127

**Bönnen, Gerold**, Wahlen und Abstimmungen in Worms während der Weimarer Republik: Materialien und Analysen, S. 129–165



**Fritz Reuter**, Manfred Heyl (1908–2001). Ein zeitgenössischer Komponist und seine Werke, S. 166–185

**Jürgen Hamm**, Ausseninstandsetzung der Westgruppe des Wormser Domes. Der erste Teilabschnitt (Musterachse), S. 187–198

**Friedrich Karl Azzola/Erika Kuchen**, Eine selten kreuzverzierte hochmittelalterliche Sarkophagdeckplatte aus dem Wormser Dom, S. 199-201

**Otto Böcher**, Zum 75. Geburtstag von Dr. Fritz Reuter, S. 203-205

Tätigkeitsberichte, S. 206-228

Rezensionen, S. 229-240

### **Der Wormsgau 22, 2003**

**Fritz Reuter**, Dr. Karl Schlösser zum Gedenken, S. 6-7

**Stefan Weinfurter**, Die Anfänge von St. Paulus in Worms, S. 9-18

**Hans-Jürgen Kotzur**, Neue Erkenntnisse zur Baugeschichte der Türme von St. Paul zu Worms, S. 19-30

**Hans-Jürgen Kotzur**, Zur Datierung der Turmbekrönung der evangelischen Kirche in Dittelsheim, S. 31-34

**Irene Spille**, Die mittelalterliche Altarmensa in der Bergkirche in Worms-Hochheim, S. 35-39

**Lorenz Frank/Michael Huyer**, Ergebnisse der bauhistorischen Untersuchung am Gebäude Rheinstraße 14 in Worms, S. 41-66

**Michael Huyer**, Die evangelische Kirche in Heppenheim und ihre Steinmetzzeichen, S. 67-72

**Ludwig Baron Döry**, Alte Ofenkacheln und Kachelbilder aus dem Museum Andreasstift und dem Heylshof Worms, S. 73-107

**Bernhard Löbbert**, Johannes Bockenrod (1488 bis ca. 1536): Dichter – Historiker - Theologe, S. 109-125

**Michael Münch**, Stephan Alexander Würdtwein (1722-1796). Ein Wormser Weihbischof im Zeitalter der Aufklärung, S. 127-143

**Fritz Reuter**, Kirchhöfe, Gottesäcker und Kommunalfriedhöfe in Worms. Zum 100jährigen Bestehen des Friedhofs auf der Hochheimer Höhe 1902-2002, S. 145-200

**Joachim Glatz**, Die Hauptpost am Ludwigsplatz in Worms – ein Nachruf, S. 201-206

**Jürgen Lodemann**, Worms – Deutschlands europäische Kulturstadt, S. 207-221

Tätigkeitsberichte, S. 222-257

Rezensionen, S. 258-283

Worms-Bibliographie, S. 284-294

### **Der Wormsgau 21, 2002**

**Josef Schork**, Zu den spätantiken Anfängen des Christentums im Raum Worms), S. 7-18

**Joachim Kemper**, Ein Reformversuch Pfalzgraf Ludwigs IV. im Wormser Zisterzienserinnenkloster Nonnenmünster (1446/1447), S. 19-46

**Erwin Martin**, Kuriositäten der alten Reichsstadt Worms – Notizen französischer Touristen vor der Stadtzerstörung von 1689, S. 47-67

**Fritz Reuter**, 125 Jahre Eleonoren-Gymnasium in Worms (1874-1999) – Eine Schule im Spiegel kommunaler Bildungs-, Emanzipations- und Stadtplanungsgeschichte, S. 69-101

**Jens Hoppe**, Das Jüdische Museum in Worms – Seine Geschichte bis 1938 und die anschließenden Bemühungen um die Wiedererrichtung der Wormser Synagoge, S. 81-101  
**Richard Wisser**, Richard Stumm (1900-1971). Perspektiven und Aspekte eines vielseitigen Wormser Künstlers im Blick auf drei ihm gewidmete Ausstellungen, S. 103-153  
**Jutta Strauss**, Das Jüdische Museum Berlin: „Leben nicht Tod“, S. 155-175  
**Gerold Bönnen**, Der Durchzug französischer Kreuzfahrer durch Worms im Sommer 1147, S. 177-184  
**Thomas Kock**, Codices tui honorant te sicut a te honorantur. Zum Werk des Kirschgartener Augustiner-Chorherrn Johannes Heydekyn von Sonsbeck, S. 185-192  
**Hans-Otto Korth**, Ein Strassburger Gesangbuch im Besitz der Wormser Stadtbibliothek, S. 193-200  
**Michael Huyer**, Mittelalterliche Bodenfliesen in Worms – ein Fund in der Rheinstrasse 14, S. 201-210  
**Wolfgang Hasch**, Gräber und Gedenkstätten von Opfern und Teilnehmern der Kriege auf dem Friedhof Hochheimer Höhe, S. 211-218  
Tätigkeitsberichte, S. 220-236  
Rezensionen, S. 237-254

### **Der Wormsgau 20, 2001**

**Mathilde Grünewald/Klaus Vogt**, Spätromisches Worms – Grabungen an der Stiftskirche St. Paul in Worms (III), S. 7-26  
**Lothar Bakker**, Rädchenverzierte Argonnen-Terra-Sigillata aus Worms und Umgebung, S. 27-42  
**Jens Dolata**, Die spätantike Heeresziegelei von Worms – Ein Beitrag zur Geschichte der Legio XXII Primigenia aufgrund ihrer Ziegelstempel, S. 43-78  
**Busso Diekamp**, Die Nibelungenbilder von Hans Gross – Werke eines Künstlers aus Schleswig-Holstein in Worms, S. 79-126  
**Fritz Reuter**, Wormser Historiker, Kunsthistoriker und Heimatforscher aus dem 19./20. Jahrhundert in bildlichen Darstellungen, S. 127-142  
**Ingeborg Krueger**, Fragment eines emailbemalten Bechers aus Worms, S. 145-146  
**Detert Zylmann**, Urnenfeldzeitlicher Hortfund aus Hochborn, Krs. Alzey-Worms, S. 147-156  
**Erika Fischer/Hans Weiss**, Ein gotischer Güterstein in Worms-Pfeddersheim, S. 157-158  
**Joachim Glatz**, Rhenus oder Moenus ? Eine Brunnenfigur im Schloss Herrnheim, S. 159-165  
Tätigkeitsberichte, S. 167-194  
Rezensionen, S. 195-204  
Worms-Bibliographie, S. 204-213

### **Der Wormsgau 19, 2000**

**Hartmut Funk**, Ein Armbrust- und Büchschenschiessen zu Worms im Jahre 1493, S. 7-36  
**Konrad Schneider**, „Auss des Kauffmans Säckel“. Der oberrheinische Kreiswardein Wolf Krämer und seine Kommentare zum Geldwesen der Jahre 1605-1620, S. 38-61  
**Fritz Reuter**, Wormser Historiker, Kunsthistoriker und Heimatforscher aus dem 19./20. Jahrhundert und ihre Grabstätten, S. 63-102  
**Hedwig Brüchert**, Frauen- und Kinderarbeit in der Provinz Rheinhessen 1890-1918 unter besonderer Berücksichtigung der Stadt Worms, S. 103-128  
**Stephanie Zibell**, Der Gauleiter und Reichsstatthalter Jakob Sprenger und seine Beziehungen zur Stadt Worms, S. 129-153

**Gerold Bönnen**, Der Novemberpogrom 1938 in Worms und seinem Umland im Spiegel staatsanwaltschaftlicher Ermittlungsakten der Nachkriegszeit, S. 155-182  
**Erwin Martin**, Worms im Blick einer französischen Dichterin, S. 183-204  
**Otto Böcher**, Zum Wiederaufbau der Wormser Synagoge, S. 205-227  
**Hubert Simon**, Überlegungen rund um den Namen „Hof“-Heim und seine geschichtliche Bedeutung, S. 229-239  
**Friedrich Karl Azzola/Erika Fischer**, Die Weinleiter/Schrotleiter als historisches Handwerkszeichen der Weinschröter sowie als Wappenzeichen in und um Worms, S. 241-253  
**Wolfgang Grün**, Ein historisches Stadtmodell nach Zeichnungen von Peter und Johann Friedrich Hamman, S. 255-258  
Tätigkeitsberichte, S. 259-286  
Rezensionen, S. 286-299

### **Der Wormsgau 18, 1999**

**Frank G. Hirschmann**, Zu den Wormser Märkten im Mittelalter, S. 6-17  
**Gerd Mentgen**, propheten vnnnd schrifft disputirt... Ein Wormser Jude im Religionsgespräch anno 1482/83, S. 19-31  
**Thomas Kock**, Bibliothek und Scriptorium des Augustiner-Chorherrenstiftes Kirschgarten, S. 33-54  
**Peter Walter**, Worms Liebfrauen. 700 Jahre Stift, 100 Jahre Pfarrei. Ihre Geschichte vor dem Hintergrund der Geschichte der Frömmigkeit, S. 57-69  
**Otto Böcher**, Zur Baugeschichte der evangelischen Pfarrkirche Selzen (Rheinhessen), S. 71-88  
**Gerold Bönnen**, Abenheim 774 bis 1999. Stationen der Ortsgeschichte, S. 91-108  
**Richard Wisser**, Heimkehr nach Hause: Johann Nikolaus Götz (1721-1781). Ein Denk-Mal für einen Wormser Dichter, S. 111-139  
**Margit Rinker-Olbrisch**, Der anakreontische Menger - ein Wormser Kunstsammler zu Beginn des 19. Jahrhunderts, S. 141-177  
**Irene Spille**, Juden in Pfeddersheim im 19. und 20. Jahrhundert. Darstellung der Geschichte der Gemeinde, der Synagoge und des Friedhofs, S. 179-220  
**Fritz Reuter**, Das "Geschichtsfenster" von Heinz Hindorf im Wormser Dom - Beschreibung und Betrachtung, S. 223-251  
**Friedrich Karl Azzola/Erika Fischer**, Das Handwerkszeichen eines Küfers auf einem Wormser Türsturz aus der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts, S. 253-256  
**Friedrich Karl Azzola/Erika Fischer**, Der Hausstein eines Wormser Töpfers von 1746 mit einer Schiene als seinem historischen Handwerkszeichen, S. 257-261  
**Friedrich Karl Azzola/Erika Fischer**, Der Wormser Hausstein eines Stellmachers/Wagner von 1720, S. 262-263  
**Rolf Mertenich**, Eine Notiz zum Schloss Herrnsheim im Jahre 1666, S. 264-265  
**Gerold Bönnen**, 100 Jahre Eingemeindung von Neuhausen, Hochheim und Pfiffligheim nach Worms, S. 266-271  
**Jens Dolata**, Der Altneckarlimes: Neue Forschungen im rechtsrheinischen Vorfeld von Worms. Zugleich Rezension zu: Paul Wagner, Die Holzbrücken bei Riedstadt Goddelau, Kreis Gross-Gerau, S. 272-274  
Tätigkeitsberichte, S. 275-305  
Rezensionen, S. 306-350  
Worms-Bibliographie (Auswahl), S. 352-364

Autorenliste, S. 365-367

### **Der Wormsgau 17 (1998)**

**Gerold Bönnen**, Dom und Stadt. Zu den Beziehungen zwischen der Stadtgemeinde und der Bischofskirche im mittelalterlichen Worms, S. 8-55

**Gunter Mahlerwein**, „Die Underthanen mögten singen und tanzten, und sich gar uff die köpff stellen“ – zur Reichweite presbyterialer Kirchenzucht zwischen dörflichem Eigensinn und weltlichen Machtansprüchen im späten 17. Jahrhundert, S. 56-88

**Martina Rommel**, Geeint und doch getrennt. Konfessionsverschiedene Ehen in Worms 1700-1875, S. 90-127

**Friedrich Karl Azzola/Karl Pauligk**, Der Scherdeggen eines Gerbers im Museum der Stadt Worms, S. 128-132

**Friedrich Karl Azzola**, Das Wappenzeichen auf der Grabplatte einer Unbekannten, 1632, im Hof des Wormser Stadtmuseums, S. 134-137

**Hans Oskar Koch**, Johann Theodor Greiner (1740-1797) und die Wormser Stadtorganisten im 18. Jahrhundert, S. 138-156

**Jutta Strauss**, „Ist nach dem jüdischen Gesetze das Übernachten der Todten wirklich verboten?“ Tod und Begräbnis im Spannungsfeld zwischen Tradition und Moderne, S. 158-177

**Werner Kropp**, Der Judenfriedhof in Worms-Heppenheim, S. 178-200

**Fritz Reuter**, Heinrich von Gagern, die „Rheinischen Institutionen“ und Worms, S. 202-223

**Klaus J. Becker**, Links von der SPD. Ein Beitrag zur Geschichte der Arbeiterbewegung in Worms, S. 224-238

Tätigkeitsberichte, S. 240-260

Rezensionen, S. 262-285

Autorenliste, S. 286-287

### **Der Wormsgau 16 (1992-1995)**

**Fritz Reuter**, Dr.-Ing. e.h. Karl Maximilian Freiherr von Heyl (1844-1925). Ein Mäzen und Musenfreund, S. 7-11

**Mathilde Grünewald**, Max von Heyl und das Paulusmuseum, S.12-19

**Fritz Reuter**, Dr. Friedrich Maria Illert (1892-1966). Zu seinem 100. Geburtstag, S. 20-27

**Otto Böcher**, Walter Hotz – Leben und Werk, S. 28-32

Bibliographie Walter Hotz, S. 33-44

**Fritz Reuter, Prof. Dr. Dr. Otto Böcher** – Kuntshistoriker und Theologe, S. 45-46

**Bibliographie Otto Böcher**, S. 47-67

**Sylwester Kabat**, Brände, Brandzerstörungen und Wiederaufbau der Dome in Hessen und am Mittelrhein, S. 68-104

**Francis Leopold Levy**, Mein Elternhaus, S. 105-112

**Detert Zylmann**, Ein Grab der Glockenbecherkultur aus Worms-Herrnsheim, S. 115-117

**Walburg Boppert**, Römische Grabmäler in Worms. Das Grabmal der Severii als historische Quelle des 3. Jahrhunderts, S. 118-126

**Otto Böcher**, Der Heraldiker Otto Hupp und seine Schöpfungen für Rheinhessen und die Pfalz, S. 127-184

**Friedrich Karl Azzola**, Die Tuchscherer-Klammer als Wappenzeichen einer Wormser Grabplatte von 1468, S. 185

**Friedrich Karl Azzola**, Der Ursprung des Wappens auf der Grabplatte der Christina Weitersweiler, 1470, S. 187-188

**Friedrich Karl Azzola/Erika Fischer**, Ein historisches Küferzeichen am Flügelblattaltar in der Kirche zu Wachenheim an der Pfrimm, S. 189-191

**Erika Fischer**, Die „Andreas-Zehenden-Steine“ des Andreas-Stiftes in Worms, S. 192-196

**Fritz Reuter**, Das Wormser Lederarbeiter-Denkmal, S. 197-198

**Fritz Reuter**, Die Raschi-Statue von Wolf Spitzer im Hof der Alten Synagoge zu Worms, S. 199-200

**Georg Heuberger**, Raschi – Rabbi Salomon ben Isaak (1040-1105). Ansprache in der Alten Synagoge zu Worms anlässlich der Enthüllung der Raschi-Statue am 21. Dezember 1995, S. 201-203

Wormser Bibliographie 1990-95, S. 204-215

Der Ehrenring der Stadt Worms und seine Träger, S. 222

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1991/92-1995/96, S. 223-227

Buchbesprechungen, S. 228-243

### **Der Wormsgau 15, 1987-1991**

**Fritz Reuter**, In memoriam Dr. Georg Illert, S. 5-7

**Fritz Reuter**, Das Jüdische Museum Raschi-Haus in Worms, S. 10-29

**Gisela Möncke**, Ein unbekanntes Spruchgedicht vom Ende des Wormser Aufstandes 1514 aus der Presse Jakob Stadelbergers, S. 30-33

**Erich Schwan**, Der „Französische Brand“. Die Zeit der Verwüstung 1689 im Spiegel der Sitzungsprotokolle des Wormser Domkapitels, S. 34-44

**Joachim Schalk/Hermann Schmitt**, Eine Visitation der Wormser Stifte im Jahre 1669, S. 45-58

**Fritz Reuter**, Ein Spiel- und Festhaus für die Bürger, S. 59-70

**Heinz-Joachim Schulzki**, Geldumlauf und Geldversorgung im spätrömischen Worms. Die Fundmünzen der „Grabung Christmann“ 1982, S. 73-89

**Eduard Seebald**, Neue Erkenntnisse zum romanischen Südportal des Wormser Doms, S. 90-102

**Mathilde Grünewald**, Die Grabungen an der Stiftskirche St. Paul in Worms. Die mittelalterlichen Befunde vor dem Westbau der Pauluskirche, (separater Anhang mit eigener Seitenzählung und Plänen)

**Walter Hotz**, Gotische Baukunst im alten Worms, S. 103-115

**Walter Hotz**, Meister Hans Bilger von Worms. Ein Bildhauer der Spätgotik, S. 116-137

**Heinz-Joachim Schulzki**, Rache für 1689. Ein Beitrag zur Münzgeschichte der Stadt Worms, S. 138-140

**Ludwig Hepding**, Personalgeschichte der Thurn und Taxis'schen Post in Worms, S. 141-147

Wormser Bibliographie 1981-89, S. 148-156

Gedenktage und Veranstaltungen 1987-1991, S. 157-159

Umorganisation der kulturellen Einrichtungen der Stadt Worms, S. 160

Thesen zur archäologischen Arbeit in Worms, S. 160

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1986/87-1990/91, S. 161-164

Buchbesprechungen, S. 165-176

### **Der Wormsgau 14, 1982-1986**

**Fritz Reuter**, In Memoriam Cornelius Freiherr von Heyl zu Herrnsheim, S. 5-6  
**Fritz Reuter**, Worms und das Deutsche Reich des Mittelalters, S. 9-14  
**Burkhard Keilmann**, Die Kaiserurkunde von 1184 und das Kaiserportal am Dom zu Worms, S. 15-19  
**Shlomo Eidelberg**, Das Minhagbuch von Juspa Schammes, S. 20-30  
**Ernst Merkel**, Kurpfalz und Worms am Beispiel der nachbarlichen Beziehungen zu Frankenthal, S. 31-39  
**Rolf Kilian**, Bemühungen um eine Verlegung des Reichskammergerichtes von Wetzlar nach Worms (1707-1719), S. 40-56  
**Ludwig Hepding**, Beamte der Thurn und Taxis'schen Post berichten über die Kriegslage 1792/94 um Worms, S. 57-60  
**Fritz Reuter**, Worms im Bombenkrieg und die Zerstörung der Stadt im Frühjahr 1945, S. 61-88  
**Mechthild Schulze-Dörrlamm**, Archäologische Funde der ersten Hälfte des 5. Jahrhunderts n. Chr. aus Worms-Abenheim, S. 91-96  
**Walter Hotz**, Die Inschriften des Kaplans Siegfried von Worms in der Kirche zu Bergholzzell im Elsass, S. 97-100  
**Walter Hotz**, Die „Schöne Madonna“ von Horchheim und die Kunst ihrer Zeit in der Wormser Landschaft, S. 101-111  
**Reinhard Bleck**, Zur Deutung der vier allegorischen Skulpturen am Südportal des Wormser Doms, S. 113-125  
**Karl Rudolf Müller**, Die älteste Ansicht von Osthofen bei Worms, um 1615, S. 126-138  
**Otto Böcher**, Philipp Hotz (1884-1955). Wormser Bürger – Bautechniker – Maler, S. 141-148  
**Fritz Reuter**, Emil Stumpp (1886-1941). Ein Zeichner als Chronist, S. 149-154  
**Otto Böcher**, Fritz Arens (1912-1986) zum Gedächtnis, S. 155-157  
Neueröffnungen, Gedenktage und Ausstellungen 1980-1986, S. 158-162  
Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. für 1980/81-1985/86, S. 163-166  
Buchbesprechungen, S. 167-174

### **Der Wormsgau 13, 1979-1981**

**Wolfgang Klötzer**, Geschichtsvereine – Mittler zwischen gestern und morgen. Festvortrag anlässlich des 100jährigen Bestehens des Altertumsvereins Worms, S. 8-13  
**Leonhard C. Freiherr Heyl zu Herrnsheim**, Hundert Jahre Altertumsverein Worms, S. 15-18  
**Fritz Reuter**, Altertumsverein und Paulusmuseum. Aspekte der Wormser Wissenschafts-, Personen- und Stadtgeschichte im 19. Jahrhundert als Beitrag zum hundertjährigen Jubiläum des Museums der Stadt Worms 1881-1981, S. 20-38  
**Otto Böcher**, Weckerling – Koehl – Bonin, S. 39-44  
**Fritz Reuter**, Vom Paulusmuseum zum Museum der Stadt Worms. Persönlichkeiten – Aufgaben – Perspektiven. Ein Überblick anlässlich der Veranstaltung „Der Altertumsverein besucht sein Museum“ am 21. August 1981 im Andreasstift, S. 45-48  
**Ernst Künzl**, Medizinische Instrumente aus dem römischen Altertum im Städtischen Museum Worms, S. 49-63  
**Julius Grünwald**, Ausgrabungen im fränkischen Gräberfeld bei Westhofen, S. 64-78  
**Franz Neumer**, Wigand von Dienheim 1438-1521, S. 79-93  
**Ernst Merkel**, Die Wormser Juden und Frankenthal. Ein Beitrag zu den wirtschaftlichen Beziehungen beider Städte und zu der Judenvertreibung von 1614/15, S. 95-102

**Fritz Arens**, Der Pfeddersheimer Türsturz im Andreasmuseum zu Worms, S. 103-105  
**Irene Spille**, Neuentdeckungen zur Datierung des Wormser Domes. Herrn Professor Dr. Fritz Arens, Mainz, zum 65. Geburtstag, S. 106-112  
**Baron Ludwig Döry**, Der ehemalige Herrnsheimer Hochaltar, jetzt in der St. Pauluskirche Worms, S. 113-125  
**Heinz-Peter Mielke**, Frölichers Planungen für das Grabmal des Bischofs Franz Emmerich Kaspar von Worms, S. 126-127  
**Otto Böcher**, Jüdisches Kunsthandwerk in den Sammlungen des Museums der Stadt Worms, S. 129-130  
Wormser Bibliographie 1979-1980, S. 131-133  
**Fritz Reuter**, Carl. J. H. Villinger (1905-1977) – Sammler und Sammlung, S. 134-136  
**Fritz Reuter**, Ein Dank an Dr. Hermann Deicke, S. 137  
Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute für die Jahre 1975-79  
Bericht des Altertumsvereins Worms e.v. für 1975/76-1979/80, S. 147-150  
Buchbesprechungen, S. 151-154

### **Der Wormsgau 12, 1976-1978**

Geleitwort zum Jubiläumsband, S. 9-10  
**Georg Illert**, 100 Jahre Altertumsverein Worms, S. 13-80  
**Franz Dumont**, Ein radikaler Aufklärer. Der Wormser Jakobiner Stephan von Lewer (1758-1835), S. 81-102  
**Otto Böcher**, Eine politische Karikatur von 1791, S. 103-111  
**Fritz Reuter**, Brunnen und Brunnenbücher. Technik und Organisation der Trinkwasserversorgung in Worms vom 17. bis in das 19. Jahrhundert, S. 113-141  
**Leonhard C. Freiherr Heyl zu Herrnsheim**, Ein kritischer Beitrag in eigener Sache. Zur Arbeit von Hans Kühn über den politischen, wirtschaftlichen und sozialen Wandel in Worms 1798-1866, S. 142-145  
Wormser Bibliographie 1973-1978, S. 147-156

### **Der Wormsgau 11, 1974-1975**

**Detlev Johannes**, Geschichte des Wormser Bibliothekswesens. Verfaßt aus Anlaß des 75jährigen Bestehens der Stadtbibliothek Worms, S. 5-57  
**Fritz Reuter**, Leopold Levy und seine Synagoge von 1875. Ein Beitrag zu Geschichte und Selbstverständnis der Wormser Juden im 19. Jahrhundert, S. 58-68  
**Aloys Schmidt**, Die allegorischen Bildwerke am Südportal des Wormser Domes, S. 69-73  
**Otto Böcher**, Löwentaufsteine in Hessen und Rheinfranken. Nachtrag und Bestandsaufnahme, S. 74-78  
**Ernst Merkel**, Hexenprozesse in der Herrschaft Dalberg, S. 79-83  
**Friedrich Wilhelm Richter**, Zeitgeschichtliche Eintragungen in ein Nordheimer Kirchenbuch 1792/99, S. 84-86  
**Stiftung Kunsthaus Heylshof (1973/74)**, S. 87  
Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1973 und 1974, S. 88-99  
Bericht des Altertumsvereins Worms e.v. für 1973/74 und 1974/75, S. 100-102  
Buchbesprechungen, S. 103-104

### **Der Wormsgau 10, 1972-1973**

**Elli Eich-Francke**, Ein neues Glockenbechergrab aus Bodenheim im Kreis Mainz-Bíngen und verwandte Vorkommen in Rheinhessen, S. 5-10

**Gerhard Merkel**, Zur Vergangenheit der protestantischen Kirche von Zell in der Pfalz. Zugleich eine Darstellung der kirchlichen Verhältnisse des Ortes vom 16. bis 18. Jahrhundert, S. 11-23

**Ludwig Hepding**, Anton Woensam von Worms. Maler und Illustrator des frühen Kölner Buchdrucks, S. 24-28

**Fritz Reuter**, Pfeifer, Trompeter, Posauner - Quellen zur Wormser Musikgeschichte, S. 29-49

**Erich Schmitt**, Die Ofenplattensammlung im Museum der Stadt Worms, S. 50-54

**Hans Huth**, Die Bäckerei Bassermann in der Hafergasse zu Worms, S. 55

**Otto Böcher**, Worms im Schreckensjahre 1689, S. 56-59

**Otto Böcher**, Varia zu Bau und Ausstattung der Wormser Synagoge, S. 59-61

Wormser Bibliographie 1969-1972, S. 62-70

Stiftung Kunsthaus Heylshof, S. 71

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1971 und 1972, S. 72-83

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. für 1971 und 1972, S. 84-85

Thesen des Altertumsvereins Worms e.V. zur Sanierung der Judengasse, S. 86-88

Buchbesprechungen, S. 89-93

### **Der Wormsgau 9, 1970-1971**

**Otto Böcher**, Zell und Mölsheim im 18. Jahrhundert. Ein Beitrag zur pfälzisch-rheinhessischen Orts- und Sozialgeschichte, S. 5-29

**Karl Heinz Armknecht**, Wormser Familienwappen. 11. Pfarrer, S. 30

**Wilhelm Weiler**, Der Wormser alte Judenfriedhof, S. 31-32

**Albert Schramm**, Heinrich Scherer, ein Wormser Schulmann als Wegbereiter moderner Schulpädagogik, S. 33-47

**Carola Kaufmann-Levy**, "Judensachen" aus dem Fürstlichen Leiningenschen Archiv in Armorbach, S. 48-53

**Karl Heinz Armknecht**, Die Wormser Stadtmauern, S. 54-65

**Hans Huth**, Zwei weniger bekannte Stadtpläne und eine Ansicht des 17. Jh. von Worms, S. 66-68

**Fritz Reuter**, Grabsteine und Epitaphien in St. Martin in Worms, S. 69-82

**Georg Illert**, Die „Villinger-Schenkung“, S. 83

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1969 und 1970, S. 84-93

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1969 und 1970, S. 94-95

Buchbesprechungen, S. 96-100

### **Der Wormsgau 8, 1967-1969**

**Bernhard Stümpel**, Latènezeitliche Funde aus Worms. Beiträge zur Latènezeit im Mainzer Becken VII, S. 9-32

**Otto Böcher**, 2. Nachtrag zu: Die Entwicklung des Löwentaufsteins in der hessischen und rheinfränkischen Gotik, S. 32-34

**Klaus Wagner**, Ein Sohn des Kolumbus in Worms zur Zeit des Reichstages 1521, S. 34-37



**Klaus Wagner**, Eine Beschreibung der Stadt Worms aus dem 18. Jh. Aus dem Reisetagebuch des Sevillaners Diego Alejandro de Gálvez, S. 38-40

**Fritz Reuter**, Zum Reisebericht des Diego Alejandro de Gálvez, S. 40-41

**Fritz Reuter**, Johann Philipp Bandel (1785-1866). Ein Wormser Demokrat, Altertümer- und Kunstsammler im 19. Jahrhundert, S. 41-67

**Otto Böcher**, Die frühromanischen Wormser Christusreliefs, S. 68-69

**Otto Böcher**, Altdeutsches Schützenbrauchtum auf Philipp Soldans Wormser Ofenplatte, S. 69-70

**Otto Böcher**, Daniel Bonin, S. 70-72

**Fritz Reuter, Franz Rorbach**, Werkmann am Wormser Dominikanerkloster im 15. Jahrhundert, S. 72-73

**Karl Heinz Armknecht**, Wormser Familienwappen. 10. Notare, S.73-74

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1966, 1967 und 1968, S. 74-92

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1966, 1967 und 1968, S. 92-93

Wormser Bibliographie 1966, 1967 und 1968, S. 101-107

Bibliographie Friedrich M. Illert, S. 107-108

Buchbesprechungen, S. 108-112

### **Der Wormsgau 7, 1965-1966**

**Friedrich Maria Illert**, Zeitgeschichte und Dombau. Ein Beitrag zur Frage der Datierung des Wormser Dombaues, S. 9-36

**Otto Böcher**, Eine Wormser Ofenplatte des Philipp Soldan zum Frankenberg, S. 36-40

**Paul Michel**, Täufer, Mennoniten und Quäker in Kriegsheim bei Worms. Das Täufertum bis zum 30jährigen Krieg, S. 41-52

**Albert Cappel**, Wormser Bürger und Einwohner in den Pfeddersheimer Ratsprotokollen des 17. Jahrhunderts, S. 52-60

**Kurt Becker**, Aus einer Quelle zur Geschichte der rheinischen Juden im 12. Jahrhundert, S. 60-63

**Otto Böcher**, Der Taufstein der protestantischen Pfarrkirche zu Klein-Bockenheim, S. 63-64

**Karl Heinz Armknecht**, Die Eulenburg, S. 64-65

**Karl Heinz Armknecht**, Wormser Familienwappen. 9. Reformierte Familien, S. 65

**Otto Böcher**, Ein barocker Wormser Toradeuter und seine Mannheimer Stifterin, S. 66

**Karl Heinz Armknecht**, Fritz Muth, S. 66-67

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1964 und 1965, S. 68-78

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1964 und 1965, S. 78-79

Bibliographie 1964 und 1965, S. 79-84

Buchbesprechungen, S. 84-88

### **Der Wormsgau 6, 1963-1964**

**Joachim Hotz**, Balthasar Neumanns Hochaltar im Wormser Dom, S. 9-25

**Fritz Arens**, Die Errichtung des Hochaltars im Wormser Dom, S. 25-42

**Helmut Hartmann**, Die Wappen am Chorgestühl des Wormser Doms, S. 42-49

**Hermann Deicke**, Die Burgen von Eberbach am Neckar und ihre historische Beziehung zu Worms, S. 50-66

**Karl-Heinz Mistele**, Zur Überlieferung der römischen Inschriften vom Speyerertor in Worms, S. 67-68

**Otto Böcher**, Nachtrag zu: Die Entwicklung des Löwentaufsteins in der hessischen und

rheinfränkischen Gotik, S. 68-70

**Hans Reuß**, Die Stuckdecke im Rathaus zu Bürstadt, S. 70-73

**Walter G. Rödel**, Eine Visitation der Wormser Kommende des Johanniter-Ritter-Ordens aus dem Jahre 1765, S. 73-78

**Walter Bauer**, Rest eines fränkischen Sarkophagdeckels in Hohensülzen, S. 79

**Otto Böcher**, Frühromanische christliche Grabstelen in Worms, S. 79-80

**Otto Böcher**, Wohnflügel und romanisches Badhaus. Zwei verschwundene Gebäude des Wormser Synagogenbezirks, S. 80-81

**Otto Böcher**, Die Kanzel der katholischen Pfarrkirche in Osthofen, S. 82-83

**Josef Giesen**, Wormser Studenten auf der alten Universität Siena, S. 83

**Karl Heinz Armknecht**, Wormser Familienwappen. 8. Hochheimer Familien, S. 84

**Karl Heinz Armknecht**, Der Ratsherrenschaufaler von 1625, S. 84-85

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1962 und 1963, S. 86-96

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V., S. 97

Bibliographie 1962/63, S. 98-103

Buchbesprechungen, S. 104-108

### **Der Wormsgau 5, 1961-1962**

**Detlev Johannes**, Bibliographie Friedrich M. Illert, S. 9-30

**Otto Böcher**, Die Entwicklung des Löwentaufsteins in der hessischen und rheinfränkischen Gotik, S. 31-84

**Fritz Arens/Otto Böcher**, Studien zur Bauplastik und Kunstgeschichte der Johanneskirche zu Worms, S. 85-107

**Josef Benzing**, Peter Schöffler d. J. zu Worms und seine Drucke (1518-1529), S. 108-118

**Karl Heinz Armknecht**, Der Krappenbau, S. 119-121

**Hermann Ament**, Eine merowingische Schnellwaage aus Rudelsheim, S. 121-122

**Karl Heinz Armknecht**, Wormser Familienwappen. 7. Ratsherren, S. 122

**Karl Heinz Armknecht**, Eine Wormser Stadtansicht von 1779, nach S. 122

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für das Jahr 1961, S. 123-127

Bericht des Altertumsvereins Worms e.V. 1961, S. 127

Bibliographie 1961, S. 128-132

Buchbesprechungen, S. 133-136

Carl Lepper +, S. 136

### **Der Wormsgau 4, 1959-1960**

**Hans Huth**, Die romanische Basilika zu Bechtheim bei Worms, S. 5-97

**Otto Böcher**, Gotische Löwentaufsteine im Gebiet der ehemaligen Diözesen Mainz, Worms und Speyer, S. 97-102

**Otto Böcher**, Eine hebräische Inschrift am Martinsplatz, S. 103

**Otto Böcher**, Jüdisches Kunsthandwerk in den Sammlungen des Museums der Stadt Worms, S. 103-105

**Hermann Deicke**, Besitzstand des Hochstifts Worms in Wagners „Das Rhein-Main-Gebiet vor 150 Jahren (1787)“, S. 105-106

**Karl Heinz Armknecht**, Wormser Familienwappen. 6. Familien mit Drachenwappen, S. 106

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute Worms für die Jahre 1959 und 1960, S. 107-117  
Bericht des Altertumsvereins Worms e.V., S. 118  
Bibliographie 1959 und 1960, S. 119-126  
Buchbesprechungen, S. 127-135

### **Der Wormsgau 3, 1951-1958**

**Friedrich Maria Illert**, Probleme der Wormser Geschichtsforschung, S. 1-7  
**Richard Gaettens**, Der Konterfetter Hans Schwarz auf dem Reichstag zu Worms 1521, S. 8-17  
**Hellmuth Gensicke**, Die Königspfalz Eisenberg, S. 17-21  
**Elisabeth Zotz**, Nachrichten von einigen Ratsherren aus der Zorn-Meixnerschen Chronik S. 406, S. 21-26  
**Bilanz 1951**. Summarischer Bericht des Direktors der Städtischen Kulturinstitute und Denkmalpflegers, S. 26-47  
**Literatur**, S. 48  
**Hellmuth Gensicke**, Beiträge zur Wormser Stadtbeschreibung des Hochmittelalters, S. 49-63  
**Ernst Christmann**, Eisenbergs „Palatium Regium“ und andere fränkische Königshöfe an einstigen Römerstrassen der Pfalz, S. 64-69  
**Karl Heinz Armknecht**, Die Ahnen berühmter Wormsgauer. 1. Charitas Meixner, S. 69-72  
**Hans Fritzen**, Über die Wormser und Frankenthaler Glockengiesser, S. 73-79  
**Hellmuth Gensicke**, Johannes Heydekyn von Sonsbeck, der Verfasser der Kirschgartener Chronik, S. 79-83  
**Hellmuth Gensicke**, Die Insassen der Augustiner-Chorherrenklöster Kirschgarten, Großfrankenthal und Höningen im Jahre 1496, S. 84-87  
Bericht über die Kulturinstitute der Stadt Worms im Jahre 1951/52, S. 87-96  
**Gugumus**, Die Matrikel der Universität Basel, S. 96  
**Walter Hotz**, Der "Hausbuchmeister" Nikolaus Nievergalt und sein Kreis, S. 97-125  
**Alois Seiler**, Die Besitzungen des Hochstifts Worms nördlich des Maines, S. 126-131  
**Hellmuth Gensicke**, Die Kapelle St. Kilian zu Worms, S. 131-136  
**Friedrich Maria Illert**, Kaiserpfalz und Bischofshof in Worms, S. 136-148  
**Hellmuth Gensicke**, Die Tischdienstordnung der Wormser Ratsherren von 1513/14, S. 149  
**Karl Heinz Armknecht**, Die Ahnen berühmter Wormsgauer. 2. Johann Nikolaus Götz, S. 150-151  
**Karl Heinz Armknecht**, Wormser Familienwappen. Ratsherren, S. 151  
Berichte. Tätigkeitsbericht der Kulturinstitute der Stadt Worms 1952/53, S. 152-156  
**Ernst Stephan**, Die alte Stadt Oppenheim. Ihre Baugeschichte seit den Anfängen, S. 157-178  
**Bodo von der Au**, Die Balthasar-Neumann-Kirche in Hofheim im Ried, S. 179-186  
**Bodo von der Au**, Eine unbekannte Entwurfs-Zeichnung für den Wambolder Hof in Worms, S. 187-193  
**Hellmuth Gensicke**, Die Ratsherren-Verzeichnisse der Reichsstadt Worms, S. 193-197  
**Heinrich Beckenbach**, Wendelin Weissheimer. Ein rheinhessischer Kapellmeister-Komponist, S. 198-205  
**Richard Gaettens**, Zum Werke des Conrat Meit von Worms. Medaillen und Medallions, S. 206-224  
**Hellmuth Gensicke**, Ritter Dirolf von Hochheim. Der Gründer des Klosters Himmelskron zu Hochheim, S. 224-227  
Die Vorrede zum Buche „Roqeach“, das ist der „Salbenmischer“ des Rabbi Eleasar Ben Jehuda von Worms 1160-1238, übersetzt von **Eugen Kullmann**, S. 228-231  
**Georg Illert**, Skizze der Entwicklung der Stadt Worms von der vorgeschichtlichen Zeit bis zum

Hochmittelalter, S. 232-239

Bericht des Museums der Stadt Worms. 1. Januar 1953-31. Dezember 1954, S. 240-243

**Karl Heinz Armknecht**, Wormser Familienwappen. 2. Ratsherren, S. 244

**Norbert Scheele**, Siegener und Olper Eisenhändler in Worms, Speyer und Frankenthal (1614), S. 244

**Diether Weirich**, Zwei figurale Steinreliefs in Worms, S. 245

**Karl Heinz Armknecht/Heinrich Beckenbach**, Die Ahnen berühmter Wormsgauer. 3. Wendelin Weissheimer, S. 245-247

Buchbesprechungen, S. 248

**Gerhard Pietzsch**, Zur Geschichte der Musik in Worms bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts, S. 249-282

**Wolfgang Medding**, Die Jugendwerke des Bildhauers Konrad Meit von Worms, S. 282-305

**Walter Hotz**, Nikolaus Nievergalt von Worms in der spätgotischen Malerei. Neue Beiträge zur Hausbuchmeisterfrage, S. 306-316

**Hellmuth Gensicke**, Wormser Zunftsiegel, S. 317-326

**Rolf Kilian**, Die Stromer in Worms. Ein Beitrag zur Wormser Stadt- und Personengeschichte, S. 327-328

**Karl Heinz Armknecht**, Die Bewohner des Roten Hauses, S. 328-329

**Karl Heinz Armknecht**, Die Ahnen berühmter Wormsgauer. 4. Jakob Friedrich von Rühle, S. 329-330

**Karl Heinz Armknecht**, Wormser Familienwappen. 3. Ratsherren, S. 330

**Carl Lepper**, Vom ehemaligen Torfstich im Lampertheimer Bruch, S. 330-331

**Hermann Schmitt**, Eine Bittschrift des Herrnsheimer Pfarrers Sambuga (1793), S. 332-335

Tätigkeitsberichte der Städtischen Kulturinstitute 1953-1955, S. 335-341

Bibliographie 1950-1955, S. 342-347

Buchbesprechungen, S. 347-350

**Heinrich Beckenbach**, Die Flurnamen der Gemarkung Osthofen. Ein Beitrag zur Orts- und Heimatgeschichte, S. 353-377

**Hermann Deicke**, Eine Kriegskarte des Mittelrheingebietes aus dem Jahr 1745, S. 378-384

**Peter Wackwitz**, Gab es ein Burgunderreich in Worms ? Beiträge zu den geschichtlichen Grundlagen der Nibelungensage, S. 384-390

**Hans Reuß**, Um Zoll, Geleit und Wachen. Zur Vergangenheit der beiden Wehrzollhäuser am Wormser Rheinfahr, S. 391-403

**Rolf Kilian**, Der Gebietsaustausch von 1706 zwischen dem Hochstift Worms, der Kurpfalz und Nassau, S. 404-405

**Hans Reuß**, Aus den letzten Tagen der Veste „Zum Stein“, S. 405-406

**Karl Heinz Armknecht**, Wormser Familienwappen. 4. Ratsherren, S. 406

**Andreas Michalski**, Bischof Crotulf von Worms. Gründer der Kirche St. Peter zu Wimpfen im Tal, S. 407-408

**Ludwig Held**, Vorgänge um rheinhessische Simultaneen im Frühjahr 1714, S. 408-411

**Otto Böcher**, Ein jüdischer Grabstein aus vorchristlicher Zeit in Worms, S. 412-413

**Otto Böcher**, Sechs neugefundene Grabsteine vom Wormser „Judensand“, S. 413-415

**Otto Böcher**, Vermauerte Wappensteine in Oppenheim, S. 413

Tätigkeitsberichte der Städtischen Kulturinstitute 1956 und 1957, S. 416-426

Tätigkeitsbericht der Denkmalpflege 1956 und 1957, S. 426-427

Tätigkeitsbericht der Volkshochschule 1956/57 und 1957/58, S. 427

Bibliographie, S. 428-429

Buchbesprechungen, S. 429-432

**Hermann Schmitt**, Liebfrauen in Worms. Stift und Kirche nach einem Visitationsprotokoll von 1718/19, S. 433-452

Protocollum Quotidianum. Tägliches Protokoll über die verschiedenen Nöte und Bedrängnisse der Kirche bei der Wormser Katastrophe im Jahre 1689, verfaßt von dem hochwürdigen, hochgeehrten **Herrn Dekan an St. Martin Petrus Dorn, Franz Como** (Übers.), S.453-465

**Karl Heinz Armknecht**, Über Minnesängerwappen und Volker von Alzey, S. 466-473

**Otto Böcher**, Zwei spätgotische Taufsteine der Wormser Schule im Kreis Alzey, S. 474-475

**Otto Böcher**, Jüdisches Kunsthandwerk in den Sammlungen des Museums der Stadt Worms, S. 475-477

**Hans Huth**, Eine Zeichnung des Turmes der Dreifaltigkeitskirche in Worms aus dem Jahre 1826, S. 477

**Karl Heinz Armknecht**, Wormser Familienwappen. 5. Ratsherren, S. 478

**Wolfgang Klötzer**, Schultze-Delitzsch an Markus Edinger. Zwei Briefe zur Geschichte der Fortschrittspartei und des Genossenschaftswesens, S. 478

**Wolfgang Klötzer**, Johannes Ronge an die Frauen von Worms. Zur Geschichte der deutschkatholischen Bewegung, S. 479-480

Tätigkeitsbericht der Städtischen Kulturinstitute 1958, S. 480-485

Tätigkeitsbericht der Denkmalpflege 1958/59, S. 485

Tätigkeitsbericht der Volkshochschule 1958/59

Bibliographie, S. 486-488

### **Der Wormsgau. Sonderausgabe 1940**

Gedenkjahr 1939. 31. Mai: 250. Jahrestag der Zerstörung von 1689. 20. November: 50. Jahrestag der Einweihung des Städtischen Spiel- und Festhauses. 22. Dezember: 90. Geburtstag Friedrich von Schoens, des Schöpfers des Spiel- und Festhauses.

### **Der Wormsgau 2, 1934-1943**

**Johannes Kraus**, Aus der Geschichte der Wormser Klosterbibliotheken. Altwormser Klosterbestände in der Handschriftenabteilung der Mainzer StadtbibliothekS. 1-5

**Gustav Jacob**, Der Bildhauer Paul Egell in Worms. Das Grabdenkmal des Kurfürsten und Bischofs Franz Ludwig von Pfalz-Neuburg im Dom, S. 5-12

**Carl Villinger**, Wormser Geschichtsschreiber. 1. Johann Friedrich Schannat als Geschichtsschreiber des Bistums Worms, S. 13-19

**Heinz Biehn**, Eine Empiretapete im Schloß zu Herrnsheim, S. 19-21

**Alois Seiler**, Die Wormser Mauerbauordnung, S. 22-23

**Ernst Rink**, Der Torso eines Genius im Museum der Stadt Worms, S. 23-25

**Heinz Biehn**, Römisches Frauengrab aus Heßloch, S. 25-28

**Heinz Biehn**, Meister Eckehard und die Wormser Hohlmaße. Ein Beitrag zur Geschichte des Erzgusses, S. 29-33

**Karl Lepper**, Die Wüstung "Glesweiler", S. 34-35

**Walter Bauer**, Zur Datierung der Fresken in Mühlheim an der Eis, S. 35-37

**Karl Kollnig**, Worms und Kurpfalz im Streit um die drei Dörfer Hemsbach, Laudenbach und Sulzbach, S. 37-38

Neue Wormser Literatur, S. 38-40

**Josef Giesen**, Thomas Coryats Eindrücke von Worms im Jahre 1608, S. 41-48

**Carl Lepper**, Von alten Rheinläufen und der Geschichte des Biedensandes, S. 48-57

**Ernst Jungkenn**, Die Verlegerfamilien Theodor de Bry - Matthäus Merian der Ältere und ihre Beziehungen zu Oppenheim a. Rhein, S. 58-61

**Eduard Berlet**, Die Lorscher Königshalle in ihrer Abhängigkeit von der Ideenwelt des Germanentums, S. 62-65

**P.T. Keßler**, Reiche spätmittelalterliche Glas- und Keramikfunde auf dem Domberg in Worms, S. 66-79

**Walter Bauer**, Zur Lage und Form der Fundstellen auf dem Domberg, S. 79-83

**Walter Bauer**, Unbekannte Tonmodel. Ein kleiner Beitrag zur mittelhheinischen Kunst, S. 83-88

**Friedrich Maria Illert**, Bericht über die Ausgrabungen bei der ehemaligen Amanduskirche zu Worms, S. 88-89

**Walter Bauer**, Die Baugeschichte der Amanduskirche, S. 89-96

**Walter Bauer**, Eine doppelseitige Gußform für spätbronzezeitliche Sichel, S. 96-97

**Walter Bauer**, Eine kleine Grabenanlage in Alsheim, S. 97-98

**Walter Bauer**, Ein alamannisches Reitergrab aus Hofheim i. Ried, S. 98-100

**Walter Bauer**, Eine unbekannte spätgotische Plastik in Worms, S. 100-101

**Carl Lepper**, Der Abtstein, S. 101-102

**Friedrich Mößinger**, Wormser Grenzsteine, S. 102-103

**Friedrich Mößinger**, Ein Grenzpunkt der Heppenheimer Mark, S. 104

**Hans Christoph Schöll**, Borbetomagus-Worms. Ein Beitrag zur Sprach- und Religionsgeschichte unseres Volkes, S. 105-109

**Friedrich Maria Illert**, Forum Germanum. Umriss zur Geschichte der Wormser Königspfalz, S. 110-125

**Adolf Heiß**, Versuch einer Rekonstruktion der Wormser Königspfalz, S. 126-139

**Ernst Jungkenn**, Die Gemmingen, Dalberg, Frankenstein und der Oppenheimer Ritterbrunnen. Gedanken zu seiner Wiederherstellung, S. 140-144

**Fritz Arens**, Alte Reiseberichte über Worms. Worms im Jahre 1660, S. 145-150

**Josef Giesen**, Französischer Besuch in Worms im Jahre 1664, S. 151-152

**Josef Giesen**, 17. Jahrhundert, S. 152-154

**Wilhelm Weiler**, Bericht über das Ergebnis der Grabungen in Pfeddersheim, S. 155-158

**Walter Bauer**, Eine Siedlung der späten Hallstatt- und frühen La-Tène-Zeit im Pfaffenwinkel bei Worms. Bericht des Museums der Stadt Worms, S. 159-189

**Friedrich Maria Illert**, Zur Frage der Embede, Warbede und Wilbede, S. 189-190

**Walter Bauer**, Wormser Bauschule: Die Kuppel von St. Martin zu Worms, S. 190-191

**Friedrich Maria Illert**, Ein interessanter Kupferstich aus dem Jahr 1598. „D. Mart. Luther In Pathmo 1521“, S. 192

Literarische Mitteilungen (Besprechungen), S. 193-194

Neue Wormser Literatur, S. 194-196

**Friedrich Maria Illert**, Die Reichsbedeutung der Stadt Worms. Hinweis auf die geographische Lage der Stadt und ihre Auswirkungen, S. 197-220

**Georg Wiesenthal**, Das Wormser Stadtgebiet in vor- und frühgeschichtlicher Zeit, mit einer archäologischen Siedlungskarte, S. 220-233

**Karl Gruber**, Der Wormser Dombezirk, S. 234-241

**Friedrich Maria Illert**, Pfeifermarsch, Gesellentanz und Stadtfahnen, S. 241-249

**Karl Schmoll von Eisenwerth**, Meine Nibelungenbilder im Rathaus zu Worms, S. 249-255

**Wilhelm Weiler**, Eine eiszeitliche Jagdstelle bei Monsheim. Bericht über die Grabung des Jahres 1938, S. 256-257

**Friedrich Maria Illert**, Das Königsportal des Wormser Domes, S. 258

**Friedrich Maria Illert**, Die Altarflügel des Wormser Domes aus dem 13. Jahrhundert, S. 259-260

**Rudolf Schwarz**, Monumentum Crudelitatis. Eine Medaille auf die Zerstörung der Stadt Worms 1689, S. 260

**Fritz Arens**, Die Grabplatten der Dalberg in der Herrnsheimer Kirche, S. 261-262

**Dietrich von Gladiß**, Judei et coeteri Uvormatienses ?, S. 262-263

**Josef Giesen**, Das Bild der Hostienmühle in Worms, S. 263-264

**Josef Giesen**, Pfeffer, Filz und Handschuhe, S. 264-265

**Otto Höfel**, Die Steinkreuze Rheinhessens, S. 266-272

**Ernst Jungkenn**, Neue Urkunden der Oppenheimer Katharinenkirche, S. 272-273

**Joseph Giesen**, Alte Reiseberichte über Worms, Frankenthal und Oppenheim, S. 273-274

Literarische Mitteilungen, S. 274-276

**Cornelius Freiherr Heyl zu Herrnsheim**, Die Oberrheinlandschaft, S. 277-279

**Wilhelm Weiler**, Die Oberrheinische Tiefebene, ihr Werdegang und ihre älteste Kultur, S. 279-283

**Joseph Giesen**, Die Malereien an den Schauseiten des Wormser Bischofshofs und der Münze, S. 284-287

**Peter Engel**, Die Dalberger Freigüter in Guntersblum, S. 288-296

**Alois Seiler**, Das Weistum der Dörfer Roxheim, Bobenheim, Mörsch, Horchheim, Weinsheim und Wiesoppenheim, S. 297-300

**Adam Gottron**, Beiträge zur Orgelgeschichte der Oppenheimer Katharinenkirche, S. 300-306

**Adam Gottron**, Beiträge zur Kirchenmusikgeschichte der katholischen Gemeinde von Oppenheim, S. 306-310

**Carl Villingner**, „Karle, der arme Mann“ zu Worms, S. 310-312

**Friedrich Maria Illert**, Vor dem Ende der wehrhaften Stadtbefestigung, S. 312-313

**Josef Giesen**, Die Herefordkarte, S. 313-314

**Josef Giesen**, Nochmals Pfeffer, Filz und Handschuhe, S. 314

**Friedrich Maria Illert**, Das Abenheimer Zunftschild im Museum der Stadt Worms, S. 314-315

**Josef Giesen**, Konrad von Worms, der älteste Glockengießer in der Moselgegend, S. 316

**Josef Giesen**, Das Bild der Hostienmühle in Worms, S. 316

Literarische Mitteilungen, S. 316

**Cornelius Freiherr Heyl zu Herrnsheim**, 50 Jahre Kunstrat des Wormser Domes, S. 317-319

**Rudolf Kautsch**, Der Meister des Westchores des Wormser Domes, S. 319-321

**H.R. Rosemann**, Der Westchor des Wormser Domes, S. 321-326

Frühere Entwürfe für die Verglasung der Westchorfenster, S. 327-328

**Hans-Christoph von Oidtmann**, Entwürfe für eine Ausgestaltung des Wormser Westchores aus den Jahren 1935 bis 1937, S. 328-334

**Dominikus Böhm**, Die neue Verglasung der Westchorfenster im Wormser Dom, S. 335-337

**Friedrich Maria Illert**, Der Königschor des Wormser Domes. Versuch einer Deutung der Funktion des Westchores des Wormser Domes, S. 337-344

**Hans Kempe**, Die alte Straßenverbindung Worms-Frankfurt. Neue Feststellungen des Dreieichforschers Georg Wehsarg, Egelsbach, S. 344-347

**Hans Kempe**, Der Lorscher Wildbann (Forehahi) und sein Weistum, S. 348-356

**Friedrich Maria Illert**, Neue Ausgrabungen am Adlerberg, S. 356-367

**Wilhelm Weiler**, Knochen und Knochenwerkzeuge aus der Grabung am Adlerberg im Jahre 1940), S. 368-371

**Friedrich Maria Illert**, Ausgrabungen in der Flur „Hammelsbett“ (Lampertheim), S. 371-374

**Ernst Jungkenn**, Oppenheim, die Köbelstadt, S. 375-379

**Gustav Deggau**, Das erste Neue Testament in englischer Sprache – ein Wormser Druck, S. 379-380

**Joseph Giesen**, Wormser Studenten auf der alten Universität Köln, S. 380-382

**Joseph Giesen**, Oppenheimer und Alzeyer auf der alten Universität Köln, S. 383

**Joseph Giesen**, Wormser Studenten in Wittenberg im Jahrhundert der Reformation, S. 383-385

Fritz Arens, Der silberne Atzmann im Wormser Dom, S. 385-386

**Hans-Christoph von Oidtmann**, Die Grabplatte des Abtes Gilbert von Maria Laach in dem Rheinischen Landesmuseum zu Bonn, S. 387

**Fritz Arens**, Ein gotischer Kelch aus Worms, S. 388

**Anna Maus**, Ein kurfürstlicher Pfarrkirchenchor in Frankenthal, S. 388-390

**Friedrich Maria Illert**, Zur Frage des Königschores, S. 390

**Josef Giesen**, Pfeffer und Handschuhe für Worms, S. 391

Literarische Mitteilungen, S. 391-392

**Friedrich Maria Illert**, Cornelius Wilhelm Freiherr Heyl zu Herrnsheim. Ehrenbürger der Stadt Worms – Ehrenmitglied des Altertumsvereins Worms . Zu seinem hundertsten Geburtstag am 10. Februar 1943, S. 393-419

### **Der Wormsgau 1, 1926-1933**

**Wilhelm Weiler**, Rheinhessen in der Eiszeit. Nach einem im Altertumsverein Worms gehaltenen Vortrag, S. 2-9

**Daniel Weber**, Das obere Eistal. 1000 Jahre baugeschichtlicher Entwicklung, S. 9-15

**Friedrich Maria Illert**, Das Ende von Maria-Münster, S. 16-21

Berichte (Der Altertumsverein 1914-1923; Die städtischen Sammlungen 1922-1925; Die Stadtbibliothek und das Stadtarchiv 1921-1925), S. 22-28

Belegsammlung (Wormser Kultur- und Kunstgeschichte), S. 28-30 Wormser Literatur 1920-1926, S. 30-33

**F. Bender**, Die Liebfrauenkirche zu Worms. Ein Beitrag zur Geschichte der Architektur am Mittel- und Oberrhein im 14. Jahrhundert, S. 33-68

**Wilhelm Martin Becker**, Ein altes Lobgedicht auf Worms. Von Gottfried von Viterbo, frei verdeutscht von Wilhelm Martin Becker, S. 69

**Erich Grill**, Ein Frühwerk deutscher Tafelmalerei im Paulusmuseum der Stadt Worms, S. 70-81

**Alfred Gernsheim**, Eine Statistik von Worms aus dem Jahre 1805, S. 82-89

**Johannes Kraus**, Neue Quellen zur Wormser Ratsgeschichte (1. Liste der Mitglieder des Dreizehner-Rates in den Jahren 1557-1609; 2. Liste der Mitglieder des Gemeinen-Rats von 1440-1609), S. 89-92, 122-130

**Elisabeth Zotz**, Neuerworbene Wormser Drucke des 16. Jahrhunderts im Besitze der Stadtbibliothek Worms, S. 93-100

**Karl Esselborn**, Adalbert Becker, S. 101-106

Wormser Literatur 1926-1927, S. 107-108

**Erich Grill**, Der Altmeister rheinhessischer Bodenforschung (Karl Koehl), S. 109-113

**Ingeborg Winther**, Bibliographie der Schriften des Geh. Sanitätsrats Dr. med. Karl Koehl, S. 114-116



**F. Dettweiler**, Das Kreuzreliquiar aus dem ehemaligen Koster Liebenau bei Worms, heute im Augustinermuseum zu Freiburg i. Br., S. 117-121

**Friedrich Maria Illert**, Der Wendepunkt der Wormser Geschichte um 1800. Beiträge zur Geschichte des alten und neuen Worms, S. 130-142, 178-187

**Elisabeth Zotz**, Aktenmäßige Zusammenstellung der in den Jahren 1803-1810 versteigerten Nationalgüter, S. 143-164

**Alfred Schröder**, Der "Stammbaum St. Ulrichs" in der Stadtbibliothek zu Worms, S. 164-169  
Berichte (Altertumsverein), S. 170-172

**Alfred Gernsheim**, Der Wormsgau. Sein geographisches Bild zur Karolinger Zeit nach Andreas Lamey „Pagi Wormatiensis descriptio“, S. 173-177

**Erich Grill**, Ein unbekanntes Werk des Wormser Bildhauers Konrad Meit, S. 188-190

**Erich Grill**, Alzeyer Fayencen, S. 190-194

**Gustav Strakosch-Graßmann**, Der Dichter des Nibelungenliedes, S. 195-199

**S. Rothschild**, Der Grabstein der Segira auf dem jüdischen Friedhofe zu Worms, S. 199-200

**Johannes Kraus**, Auszug aus dem Necrologium des Instituts für Weltpriester von Bartholomäus Holzhauser (Diözesan-Archiv Mainz), S. 200-202

**Otto Heilig**, Abergläubische Volksmeinungen in und um Worms am Ende des 18. Jahrhunderts, S. 202-203

**Karl Esselborn**, Johann Georg Wille in Worms, S. 204  
Berichte (Die Städtischen Sammlungen 1926-1928; Stadtbibliothek und Stadtarchiv 1926-1928), S. 205-214  
Neue Wormser Literatur, S. 215-216

**Heinz Fischer**, Das Wormser Zunftwesen im 18. Jahrhundert, S. 217-264  
Berichte (Altertumsverein), S. 265-268

**W. Metzler**, Zur Wiederherstellung des ehemaligen Andreasstiftes in Worms, S. 269-308

**Max Levy**, Urkunden aus dem Wormsgau und seiner Umgegend in Luzern, S. 309-323

**Johannes Kraus**, Worms in Reiseberichten des 16. bis 18. Jahrhunderts, S. 323-325, 362-364

**Adam Heid**, Ein Beitrag zur Aufhellung alter Namensformen der Stadt Worms, S. 325  
Berichte (Altertumsverein), S. 326-328  
Neue Wormser Literatur, S. 328

**Friedrich Maria Illert**, Worms und die Kurpfalz. Umriss einer historischen Beurteilung der geopolitischen Lage der Stadt Worms, S. 329-339

**Friedrich Maria Illert**, Fürstbischof Franz Ludwig, der Erneuerer des Bistums Worms. Zu seinem Gedächtnis an seinem 200. Todestag, S. 340-343

**Gustav Strakosch-Graßmann**, Beiträge zur Geschichte der Aus- und Einwanderung zu Worms und Umgebung vom 14. bis zum 18. Jahrhundert, S. 344-349

**Wilhelm Weiler**, Die Geologische Abteilung des Museums der Stadt Worms, S. 350-353

**Friedrich Maria Illert**, Die Ausgrabungen im Liebenauer Klostergebiet, S. 354-359

**Joseph Gerlach**, Die Hochheimer Krypta und ihre Wiederherstellung, S. 360-361

**Wilhelm Martin Becker**, Wo ist das Wormser bischöfliche Archiv geblieben? S. 364-365  
Wormser Bibliographie, S. 365  
Berichte (Altertumsverein), S. 366-368  
Wormser Literatur, S. 368

**Hermann Hüther**, Zur Geschichte der Magnuskirche in Worms, S. 369-385

**Heinz Biehn**, Zur Baugeschichte der Magnuskirche, S. 386-393

**Joseph Gerlach**, Der Umbau der Magnuskirche und ihre Wiederherstellung, S. 394-397

**Heinrich Schneider**, Inhaber des Altarbenefiziums an St. Magnus zu Worms in den Jahren 1396 bis 1626, S. 398

**Wilhelm Martin Becker**, Zur politischen Stimmung in Rheinhessen während des Revolutionskrieges 1792 bis 1794, S. 398-400

**Walter Bauer**, Funde bei den Ausgrabungen in der Magnuskirche in den Jahren 1929 bis 1931. Funde bei den Ausgrabungen in der Pauluskirche (1928), S. 400